

Komponistenes vederlagsfond



Årsrapport 2022

Komponistenes vederlagsfond

STYRETS ÅRSRAPPORT FOR PERIODEN 1.1. – 31.12.2022

Komponistenes vederlagsfond gir støtte for å skrive musikk. Fondet mottar kopi- og bibliotekvederlag. Komponistenes vederlagsfond er siden 28.12.2010 registrert som stiftelse i Stiftelsesregisteret og følger lov om stiftelser.

Styret har i perioden hatt flere faglige diskusjoner og gjennomført seminar for å lære mer om musikkfeltet, inkludere nye søkergrupper og kvalitetssikre tildelingene for å ivareta § 1 i vedtektene.

STYRET

Styret leder fondets virksomhet og forestår forvaltningen og utdelingen av fondets midler. Styrets medlemmer leser også de innkomne søknadene, og gjør vedtak om bevilgninger.

Komponistenes vederlagsfonds styre har i denne perioden 1.1 – 31.12 bestått av:

- David Bratlie (NKF), leder
- Kristin Bolstad (NKF)
- Benedicte Elisabeth Torget (NOPA)
- Karl Seglem (Nopa)

Vararepresenter i denne perioden er: Javid Afsari Rad (NOPA), Hanne Kolstø (NOPA), Frode Haltli (NKF) og Gunhild Seim (NKF).

Det er 50% kvinneandel i styret.

For perioden 1.1.2023 – 31.12.2024 er følgende meldt inn i styret:

- David Bratlie (NKF), leder
- Benedicte Elisabeth Torget (NOPA)
- Lene Grenager (NKF)
- Eivind Helgerød (Nopa)

Vararepresenter i denne perioden er: Javid Afsari Rad (NOPA), Hanne Kolstø (NOPA), Frode Haltli (NKF) og Agnes Ida Pettersen (NKF).

Det er 50% kvinneandel i styret.

Det nye styret signerer den foreliggende årsrapporten.

Det ble tegnet styreansvarsforsikring i 2022.

VIRKSOMHET

Styret har i løpet av året avholdt følgende styremøter:

- 1/2022 den 21. februar: Årsmelding, regnskap og andre økonomisaker
- 2/2022 den 9., 10. og 11. mars: Tildelingsmøte våren (søknadsfrist februar)
- 3/2022 den 10., 11. og 12. oktober: Tildelingsmøte høsten (søknadsfrist september)



Komponistenes vederlagsfond

DISPONERING AV MIDLER

Komponistenes Vederlagsfonds formål er å støtte skapende tonekunst, uansett genre. Støtte skal komme de komponister til gode som gjennom noen års virksomhet har ytt en kvalitetsmessig verdifull innsats (vedtekter, §1) Fondet gir støtte til yrkesaktive komponister i form av arbeidsstipend, reisestipend, utstyrsstipend og fordypningsstipend. Fondets midler kan også brukes som tilskudd til organisasjoner og foreninger.

Fondet mottok i 2022 totalt 615 søknader for til sammen 52,9 millioner kroner. Av disse ble det innvilget 212 søknader for til sammen kroner 12 185 950. Dette fremkommer også av vedleggene statistikk, regnskap samt bevilgningsliste.

Ny lov om kollektiv forvaltning av opphavsrett er trådt i kraft i 2022. Loven regulerer blant annet fordeling av vederlag. Det er satt i gang et arbeid for å utrede hvilke konsekvenser loven vil ha for stiftelsen. Vi mener at hensynet til rettighetshaverne er ivaretatt i henhold til loven, blant annet gjennom Kopinors ordning hvor disse er ivaretatt og ved at stiftelsen har tilstrekkelig egenkapital. Stiftelsen tildeler derfor i henhold til tidligere praksis.

Fordypningsstipend

I 2022 ble det bevilget 10 fordypningsstipend. Fordypningsstipendet tildeles for å gi komponister mulighet til kunstnerisk fordypning i ett år.

De som ble bevilget fordypningsstipend høsten 2022 får i løpet av 2023 utbetalt totalt kroner 290 570,-. Fordypningsstipendet følger størrelsen på Statens arbeidsstipend ved tildelingstidspunktet. Stipendet blir utbetalt i halvårige rater i henholdsvis januar og juli/august. Fondet mottok totalt 41 søknader om fordypningsstipend.

Liste over bevilgninger

Vedlagt årsrapporten følger en komplett liste over de vedtak om bevilgninger styret har gjort i perioden. Listen tar ikke hensyn til de stipend som senere er tilbakebetalt eller der en har frasagt seg stipendet.

INNTEKTER

Som det vil fremgå av vedlagte regnskap var inntekter fra KOPINOR på totalt kroner 7 666 886,- og inntekter fra Bibliotekvederlag på totalt kroner 5 671 274,- i denne perioden.

I forhold til fjoråret har det vært en økning i inntektene fra KOPINOR på kroner 3 496 666,- samt en økning i inntekter fra Bibliotekvederlag på kroner 364 451,-. Dette gir til sammen en økning i fondets inntekter på totalt kroner 3 861 117,-.

KOSTNADER

Styrehonorar for perioden er utbetalt med kroner 437 280,-. Styrehonoraret inkluderer møtehonorer og et fasthonorar som dekker møteforberedelser samt arbeidet med å lese gjennom alle søknadene innkommet til fondet.

Komponistenes vederlagsfond

Revisors honorar er utgiftsført med kroner 46 000,-. Beløp til revisor inkluderer rådgivning til daglig leder og regnskapsmedarbeider i administrasjonen.

ÅRSRESULTAT

Regnskapet for 2022 viser et underskudd på kroner 342 832,- og som er planlagt for på sikt å redusere fondets opptjente egenkapital. Fondet har en egenkapital på kroner 10 523 762,- pr 31.12.2022. Fondets likvidsituasjon er tilfredsstillende.

Styret mener at denne årsmeldingen sammen med årsregnskapet gir en korrekt oversikt over fondets eiendeler og gjeld, finansielle stilling og resultat. Regnskapet er satt opp under forutsetning om fortsatt drift. Styret kjenner for øvrig ingen spesielle forhold inntruffet etter regnskapsårets slutt av betydning for regnskapet.

Fondets drift forurenses ikke det ytre miljø.

MUSIKKFONDENE OG FORDELINGSNØKKELE

Komponistenes vederlagsfond har siden 1. januar 2002 vært samlokalisert med andre fond under samlebetegnelsen Musikkfondene. Siden 2014 har Musikkfondene administrert følgende tre fond: Det Norske Komponistfond (DNKF); Komponistenes vederlagsfond (KVF) og Tekstforfatterfondet (TFF).

Etter en fordelingsnøkkel har fondene forholdsmessig dekket driftsutgifter til: husleie; elektroniske løsninger; internett; telefon; programvare; kopimaskin; rengjøring m.m. Avtalen mellom fondene om denne fordelingsnøkkelen kan reforhandles hvert kalenderår.

Fordelingsnøkkelen ble sist endret i 2014, og utgifter ble da fordelt likt mellom fondene med 33,33%. For Komponistenes vederlagsfond innebar den nye fordelingsnøkkelen en nedgang i andel driftsutgifter fra 35 til 33,33%.

ADMINISTRASJON

Fondets kontoradresse er Universitetsgaten 18, 0164 OSLO. Telefon 23 31 06 10.
E-postadresse: post@musikkfondene.no. www.musikkfondene.no

Daglig leder: Therese Rørvik
Økonomikonsulent: Ole Albrekt Nedrelid
Det er 50 % kvinneandel i administrasjonen.

Det har ikke vært sykefravær av betydning i perioden.

Komponistenes vederlagsfond

REVISJON

Fondets revisor er Nitschke AS Statsautoriserte Revisorer.

Oslo, den 13.2.2023

David Bratlie (sign)
Styreleder

Benedicte Torget (sign)
Styremedlem

Lene Grenager (sign)
Styremedlem

Eivind Helgerød (sign)
Styremedlem

Therese Rørvik (sign)
Daglig leder



Komponistenes vederlagsfond

STATISTIKK PERIODEN 1.1. – 31.12.2022

Antall bevilgninger	Totalt	Vår	Høst
Fordypningsstipend	10	.	10
Arbeidsstipend	151	85	66
Reisestipend	6	4	2
Utstyrsstipend	38	18	20
Understøttelse	0	.	.
Organisasjon/forening	7	7	.
Totalt antall bevilgninger	212	114	98

Sum bevilgninger	Totalt	Vår	Høst
Fordypningsstipend	2 905 700	.	2 905 700
Arbeidsstipend	6 437 250	3 376 250	3 061 000
Reisestipend	102 000	75 000	27 000
Utstyrsstipend	722 000	337 000	385 000
Understøttelse	0	.	.
Organisasjon/forening	2 016 000	2 016 000	.
Total sum bevilgninger	12 182 950	5 804 250	6 378 700

Antall søknader	Totalt	Vår	Høst
Fordypningsstipend	41	.	41
Arbeidsstipend	398	229	169
Reisestipend	48	28	20
Utstyrsstipend	117	68	49
Understøttelse	0	.	.
Organisasjon/forening	11	11	.
Totalt antall søknader	615	336	279

Sum søknader	Totalt	Vår	Høst
Fordypningsstipend	11 913 370	.	11 913 370
Arbeidsstipend	32 909 212	17 023 818	15 885 394
Reisestipend	1 101 596	657 746	443 850
Utstyrsstipend	3 683 621	2 075 381	1 608 240
Understøttelse	0	.	.
Organisasjon/forening	3 300 250	3 300 250	.
Total sum søknader	52 908 049	23 057 195	29 850 854

. Tall forekommer ikke

Komponistenes vederlagsfond

BEVILGNINGSLISTE PERIODEN 1.1. – 31.12.2022

Komplett liste over de vedtak om bevilgninger fondsstyret har gjort i perioden. Listen tar ikke hensyn til de stipend som senere er tilbakebetalt eller der en har frasagt seg stipendet.

Ant.	Møte	Etternavn	Fornavn	Stipend	Bevilget
1	V22	Alfsen	Martin	Arbeid	13 500
2	V22	Andersen	Tobias Ørnes	Arbeid	22 500
3	V22	Anskau	Markus Eide	Arbeid	25 000
4	V22	Askeland	Edvard	Arbeid	36 000
5	V22	Aspen	Martin Basmo	Arbeid	15 000
6	V22	Bauck	Martin Rane	Arbeid	65 000
7	V22	Brodal	Jon Hjellum	Arbeid	36 000
8	V22	Brække	Øyvind	Arbeid	45 000
9	V22	Børntvedt	Kaja	Arbeid	53 000
10	V22	Børø	Emil Kristoffersen	Arbeid	30 000
11	V22	Bøygard	Tove	Arbeid	45 000
12	V22	Davidson	Marcus John	Arbeid	40 000
13	V22	Djupedal	Birgit	Arbeid	40 000
14	V22	Djupvik	Ola	Arbeid	15 000
15	V22	Djurhuus	Ivar	Arbeid	15 000
16	V22	Eriksen	Espen	Arbeid	45 000
17	V22	Ersland	Håvard	Arbeid	36 000
18	V22	Evensen	Terje	Arbeid	45 000
19	V22	Fadnes	Einar Stokke	Arbeid	45 000
20	V22	Falkenberg	Magnus Lucien H.H.	Arbeid	27 000
21	V22	Farr	Craig	Arbeid	100 000
22	V22	Fjeldbo	Øystein Kjørstad	Arbeid	15 000
23	V22	Formoe	Terje Falk	Arbeid	40 000
24	V22	Furubotn	Elin	Arbeid	31 500
25	V22	Giske	Bendik Hvamen	Arbeid	45 000
26	V22	Gviniashvili	Mariam	Arbeid	50 000
27	V22	Hansen	Kristine	Arbeid	45 000
28	V22	Haugland	Glenn Erik	Arbeid	40 000
29	V22	Hernes	Kristian	Arbeid	57 000
30	V22	Hirsti-Kvam	Martin Andreas	Arbeid	32 500
31	V22	Hornveth	Lars	Arbeid	80 000
32	V22	Hosseinypanah	Mirsaeed	Arbeid	50 000
33	V22	Håkestad	Andreas	Arbeid	41 500
34	V22	Haaland	Leif Ivar	Arbeid	54 000
35	V22	Iversen	Morten Bergeton	Arbeid	45 000
36	V22	Jamtveit	Ragnhild Fangel	Arbeid	15 000
37	V22	Jektvik	Anders	Arbeid	45 000
38	V22	Jensen	Tron	Arbeid	45 000
39	V22	Jenssen	Even Moen	Arbeid	25 000
40	V22	Johannessen	Harald Jordal	Arbeid	36 000
41	V22	Joner	Sverre Indris	Arbeid	27 000
42	V22	Krøvel	Jonas	Arbeid	15 000
43	V22	Lacroix	Mathieu	Arbeid	60 000
44	V22	Lassen	Harald Hagen	Arbeid	45 000
45	V22	Lidsheim	Emilie Heldal	Arbeid	31 500
46	V22	Miljeteig	Sjur	Arbeid	45 000
47	V22	Mitlid	Simen	Arbeid	45 000
48	V22	Myhr	Adrian Fiskum Antal	Arbeid	45 000
49	V22	Myrland	Mattis Nikolai	Arbeid	40 500
50	V22	Nerbø	Ida	Arbeid	45 000
51	V22	Nesheim	Knut Kvifte	Arbeid	50 000
52	V22	Nilsen	Simen Følstad	Arbeid	22 500

Komponistenes vederlagsfond

Ant.	Møte	Etternavn	Fornavn	Stipend	Bevilget
53	V22	Njaa	Dag Egil	Arbeid	60 000
54	V22	Nordgård	Ida Karoline	Arbeid	22 500
55	V22	Omenås	Stian	Arbeid	35 000
56	V22	Qvale	Charlotte	Arbeid	45 000
57	V22	Qvale	Jonas Markus	Arbeid	15 750
58	V22	Raknes	Steinar	Arbeid	45 000
59	V22	Raknes	Thea Glenton	Arbeid	54 000
60	V22	Rovira-Alegre	Emilia	Arbeid	40 500
61	V22	Røshol	Anders Torgunrud	Arbeid	60 000
62	V22	Røsten	Leon Jacobsson	Arbeid	18 000
63	V22	Seim	Trygve	Arbeid	54 000
64	V22	Silvola	Juhani Jaakko Erik	Arbeid	22 500
65	V22	Sjøvaag	Jonas Howden	Arbeid	27 000
66	V22	Solbakken	Anne Merete	Arbeid	45 000
67	V22	Solheim	Heidi	Arbeid	45 000
68	V22	Solheim	Maria Synnøve	Arbeid	49 500
69	V22	Sordal	Stein Roger	Arbeid	36 000
70	V22	Stalheim	Jostein	Arbeid	40 000
71	V22	Summers	Sarah-Jane	Arbeid	18 000
72	V22	Sundstøl	Geir	Arbeid	27 000
73	V22	Tandberg	Kari Beate	Arbeid	65 000
74	V22	Thomassen	Tore	Arbeid	48 000
75	V22	Tonne	Martin Miguel Almagro	Arbeid	15 000
76	V22	Tungevåg	Julie Falkevik	Arbeid	40 000
77	V22	Tårnesvik	Peder Niilas	Arbeid	49 500
78	V22	Unhjem	Stian	Arbeid	36 000
79	V22	Vik	May Britt	Arbeid	18 000
80	V22	Vågan	Petter	Arbeid	22 500
81	V22	Vaage	Knut	Arbeid	25 000
82	V22	Wiik	Magnus Soltvedt	Arbeid	34 000
83	V22	Ødegaard	Henrik	Arbeid	132 500
84	V22	Ånesen	Arnt Håkon	Arbeid	28 000
85	V22	Aanestad	Jarl	Arbeid	45 000
85			Totalt arbeid		3 376 250
1	V22	Josefine Visescene	.	Org.	85 000
2	V22	NOPA	.	Org.	750 000
3	V22	Norsk komponistforening	.	Org.	750 000
4	V22	Notam	.	Org.	171 000
5	V22	nyMusikk	.	Org.	150 000
6	V22	UNM Norge	.	Org.	55 000
7	V22	VoxLAB	.	Org.	55 000
7			Totalt organisasjon		2 016 000
1	V22	Brinch	Bendik Baksaas	Reise	15 000
2	V22	Iversen	Patrick Shaw	Reise	15 000
3	V22	Venter	Juliana	Reise	25 000
4	V22	Young	Jacob Albert	Reise	20 000
4			Totalt reise		75 000
1	V22	Gjedrem	Tore	Utstyr	20 000
2	V22	Hauge	Anders Brunvær	Utstyr	10 000
3	V22	Hjelmeland	Thea	Utstyr	20 000
4	V22	Hukkelberg	Hanne	Utstyr	15 000
5	V22	Høye	Håkon	Utstyr	15 000
6	V22	Jakobsen	Siv Kalland	Utstyr	20 000
7	V22	Kjeldsberg	Bendik Hovik	Utstyr	25 000
8	V22	Lønning	Eivind Nordset	Utstyr	25 000
9	V22	McCormick	Michael Richard	Utstyr	15 000
10	V22	Mulelid	Kjetil Andre	Utstyr	20 000

Komponistenes vederlagsfond

Ant.	Møte	Etternavn	Fornavn	Stipend	Bevilget
11	V22	Ndure	Mariama	Utstyr	20 000
12	V22	Nergaard	Silje	Utstyr	20 000
13	V22	Rebnord	Dag Øivind	Utstyr	20 000
14	V22	Rudjord	Lars Jakob	Utstyr	20 000
15	V22	Samkopf	Kjell	Utstyr	20 000
16	V22	Skaarud	Jonas Lie	Utstyr	10 000
17	V22	Smørdal	Jan Martin	Utstyr	30 000
18	V22	Aagaard-Nilsen	Torstein	Utstyr	12 000
18			Totalt utstyr		337 000
1	H22	Austestad	Hans Martin	Arbeid	50 000
2	H22	Berg	Eigil	Arbeid	60 000
3	H22	Bergheim	Anne Marit	Arbeid	15 000
4	H22	Berson	Asbjørn	Arbeid	20 000
5	H22	Bjerkreim	Ragnar	Arbeid	70 000
6	H22	Blekesaune	Eirik Arthur	Arbeid	30 000
7	H22	Breistein	Inge Weatherhead	Arbeid	25 000
8	H22	Buene	Eivind	Arbeid	80 000
9	H22	Christophersen	Bjørn Morten	Arbeid	100 000
10	H22	Dreyer	Bjørn Charles	Arbeid	54 000
11	H22	Elvesveen	Erlend	Arbeid	35 000
12	H22	Endresen	Ketil Kinden	Arbeid	45 000
13	H22	Eriksen	Christian Aftreth	Arbeid	60 000
14	H22	Eriksen	Rune	Arbeid	40 000
15	H22	Espedal	Kristian Eivind	Arbeid	55 000
16	H22	Friis	Live Foyn	Arbeid	30 000
17	H22	Førland	Roy Ole	Arbeid	27 500
18	H22	Graff	Marius	Arbeid	15 000
19	H22	Halbjørhus	Tonje	Arbeid	25 000
20	H22	Hals	Christine Aas	Arbeid	80 000
21	H22	Hella	Lindy-Fay	Arbeid	27 500
22	H22	Hillestad	Carmen Maria	Arbeid	45 000
23	H22	Hofseth	Bendik	Arbeid	100 000
24	H22	Husebø	Kjetil	Arbeid	30 000
25	H22	Høyer	Ola	Arbeid	30 000
26	H22	Ingebretsen	Trond Erik	Arbeid	100 000
27	H22	Ingvaldsen	Didrik	Arbeid	45 000
28	H22	Jensen	Arild	Arbeid	35 000
29	H22	Jenssen	Ariadne Loinsworth	Arbeid	60 000
30	H22	Johannessen	Conor Patrick	Arbeid	30 000
31	H22	Kaupang	Kristian	Arbeid	40 000
32	H22	Kezbere	Sabine	Arbeid	17 500
33	H22	Kjelby	Even	Arbeid	33 000
34	H22	Kjorstad	Hans Pålson	Arbeid	56 500
35	H22	Kragset	Tove	Arbeid	40 000
36	H22	Kvernberg	Ola	Arbeid	100 000
37	H22	Lie	Jo Asgeir	Arbeid	50 000
38	H22	Lindgård	Sunniva	Arbeid	52 000
39	H22	Marschhäuser	Tuva Hellum	Arbeid	55 000
40	H22	Ness	Jon Øivind	Arbeid	50 000
41	H22	Nordensten	Frank Tveor	Arbeid	55 000
42	H22	Nordgård	Ida Karoline	Arbeid	30 000
43	H22	Norheim	Ingelin Reigstad	Arbeid	25 000
44	H22	Olsen	Martin Myhre	Arbeid	35 000
45	H22	Paulsberg	Hanna	Arbeid	60 000
46	H22	Pettersen	Kaja Fjellberg	Arbeid	15 000
47	H22	Pfeil	Tobias Johannes	Arbeid	54 000
48	H22	Reenskaug	Kim Uglum	Arbeid	55 000

Komponistenes vederlagsfond

Ant.	Møte	Etternavn	Fornavn	Stipend	Bevilget
49	H22	Reigstad	Hildegunn Garnes	Arbeid	25 000
50	H22	Rørtveit	Bodil Lunde	Arbeid	50 000
51	H22	Sahba	Marie Denise Aune	Arbeid	25 000
52	H22	Sande	Jo Sverre	Arbeid	40 000
53	H22	Sanden	Synne Øye	Arbeid	50 000
54	H22	Seim	Gunhild	Arbeid	50 000
55	H22	Sevaldsen	Kristin	Arbeid	50 000
56	H22	Sevåg	Øystein	Arbeid	80 000
57	H22	Skarbø	Øyvind	Arbeid	50 000
58	H22	Skjelbred	Bjørn Bolstad	Arbeid	40 000
59	H22	Storevik	Nikolai	Arbeid	15 000
60	H22	Sveås	Håvard	Arbeid	40 000
61	H22	Thelin	Håkon	Arbeid	50 000
62	H22	Ulla	Bendik	Arbeid	40 000
63	H22	Vang	Vidar Jusnes	Arbeid	40 000
64	H22	Vesje	Uno Alexander	Arbeid	34 000
65	H22	Vaage	Knut	Arbeid	40 000
66	H22	Ødegaard	Martin	Arbeid	100 000
66			Totalt arbeid		3 061 000
1	H22	Arnesen	Kim André	Fordypning	290 570
2	H22	Barratt-due	Camilla Vatne	Fordypning	290 570
3	H22	Hosseinypanah	Mirsaeed	Fordypning	290 570
4	H22	Iversen	Patrick Shaw	Fordypning	290 570
5	H22	Kolstø	Hanne	Fordypning	290 570
6	H22	Luhr	Kjetil Schjander	Fordypning	290 570
7	H22	Moe	Guro Skumsnes	Fordypning	290 570
8	H22	Skaare	Kristin Skaare	Fordypning	290 570
9	H22	Storesund	Else Olsen	Fordypning	290 570
10	H22	Ulvo	Andreas	Fordypning	290 570
10			Totalt fordypning		2 905 700
1	H22	Blok	Hans Sampath	Reise	15 000
2	H22	Ho	Tze Yeung	Reise	12 000
2			Totalt reise		27 000
1	H22	Amdam	Torgny Knutson	Utstyr	20 000
2	H22	Foosnæs	Eva Holm	Utstyr	15 000
3	H22	Futrell	Tyler Abrahamson	Utstyr	15 000
4	H22	Gviniashvili	Mariam	Utstyr	10 000
5	H22	Havrøy	Frank	Utstyr	20 000
6	H22	Hellstenius	Henrik	Utstyr	15 000
7	H22	Knutsen	Knut Andreas	Utstyr	20 000
8	H22	Koch	Dagfinn	Utstyr	20 000
9	H22	Lacroix	Mathieu	Utstyr	25 000
10	H22	Langøigjelten	Siri	Utstyr	15 000
11	H22	Ofstad	Maciej Wasiak	Utstyr	15 000
12	H22	Pfitzenmaier	Eva Charlotte	Utstyr	20 000
13	H22	Schanche	Vidar Kvamme	Utstyr	25 000
14	H22	Silvola	Juhani Jaakko Erik	Utstyr	20 000
15	H22	Skeidsvoll	Lauritz Heitmann	Utstyr	25 000
16	H22	Skoglund	Lars Anton	Utstyr	30 000
17	H22	Storåkeren	Levina	Utstyr	20 000
18	H22	Strøm	Eir Vatn	Utstyr	20 000
19	H22	Ulvo	Therese Birkelund	Utstyr	20 000
20	H22	Wøllo	Erik	Utstyr	15 000
20			Totalt utstyr		385 000
212			Total sum		12 182 950

Resultatregnskap

Komponistenes Vederlagsfond

Driftsinntekter og driftskostnader	Note	2022	2021
Kopinor inntekter		7 666 886	4 170 220
Bibliotekvederlag		5 671 274	5 306 823
Sum driftsinntekter		13 338 160	9 477 043
Lønnskostnad	1	-1 058 188	-969 644
Annen driftskostnad		-296 585	-337 502
Sum driftskostnader		-1 354 773	-1 307 146
Driftsresultat		11 983 387	8 169 897
Finansinntekter og finanskostnader			
Annen renteinntekt		82 548	5 144
Nedskrivning av andre finansielle anleggsmidler	2	-323 317	0
Resultat av finansposter		-240 769	5 144
Resultat før utdelinger		11 742 618	8 175 041
Bevilgninger til stiftelsens formål			
Årets bevilgninger		-12 182 950	-8 642 660
Tilbakeførte ikke anvendte bevilgninger		97 500	55 500
Sum bevilgninger		-12 085 450	-8 587 160
Årsresultat		-342 832	-412 119
Overføringer			
Overført fra annen egenkapital		342 832	412 119
Sum overføringer		-342 832	-412 119

Balanse

Komponistenes Vederlagsfond

Eiendeler	Note	2022	2021
Anleggsmidler			
Finansielle driftsmidler			
Investeringer i verdipapirfondsandeler	2	3 652 886	3 976 204
Sum finansielle anleggsmidler		3 652 886	3 976 204
Sum anleggsmidler		3 652 886	3 976 204
Omløpsmidler			
Fordringer			
Andre kortsiktige fordringer		71 319	83 438
Sum fordringer		71 319	83 438
Investeringer			
Bankinnskudd, kontanter o.l.	3	11 274 851	9 435 686
Sum omløpsmidler		11 346 170	9 519 124
Sum eiendeler		14 999 057	13 495 328

Balanse

Komponistenes Vederlagsfond

Egenkapital og gjeld	Note	2022	2021
Opptjent egenkapital			
Annen egenkapital	4	10 523 762	10 866 594
Sum opptjent egenkapital		10 523 762	10 866 594
Sum egenkapital		10 523 762	10 866 594
Gjeld			
Kortsiktig gjeld			
Leverandørgjeld		18 750	8 436
Avsatte bevilgninger		4 455 916	2 514 871
Skattetrekk og andre trekk		0	105 427
Annen kortsiktig gjeld		629	0
Sum kortsiktig gjeld		4 475 295	2 628 734
Sum gjeld		4 475 295	2 628 734
Sum egenkapital og gjeld		14 999 057	13 495 328

Oslo, 13.02.2023

Styret i Komponistenes Vederlagsfond

David Bratlie (sign)
styreleder

Benedicte Elisabeth Torget (sign)
styremedlem

Lene Grenager (sign)
styremedlem

Eivind Helgerød (sign)
styremedlem

Therese Dorothea Rørvik (sign)
daglig leder

Noter til regnskapet 2022

KOMPONISTENES VEDERLAGSFOND

Regnskapsprinsipper

Årsregnskapet er satt opp i samsvar med regnskapsloven og god regnskapsskikk for små foretak.

Følgende regnskapsprinsipper er benyttet:

Bibliotekvederlag fra Kulturdepartementet og kopivederlag innkrevet av Kopinor, inntektsføres når mottas.

Bevilgninger fra fondet kostnadsføres når tildelt. Tildelinger som ikke blir benyttet, tilbakeføres det året dette vedtas.

Omløpsmidler og kortsiktig gjeld omfatter normalt poster som forfaller til betaling innen ett år etter balansedagen. Omløpsmidler vurderes til laveste verdi av anskaffelseskost og antatt virkelig verdi.

Anleggsmidler omfatter eiendeler bestemt til varig eie og bruk. Anleggsmidler er vurdert til anskaffelseskost. Herunder er markedsbaserte verdipapirfond vurdert til det laveste av anskaffelseskost og markedsverdien. Opptjente renter reinvesteres i nye andeler.

Komponistenes Vederlagsfond er samlokalisert med to andre fond under samlebetegnelsen Musikkfondene. Felleskostnader for lokaler og administrasjon fordeles mellom fondene.

Note 1 - Lønn, honorar, arbeidsgiveravgift	2022	2021
Lønn og feriepenger	454 319	362 484
Styrehonorar	437 280	390 060
Arbeidsgiveravgift	129 002	108 904
Pensjonskostnad	22 578	18 741
Andre personalkostnader	15 009	11 980
Innleid personal	0	77 475
Sum lønnskostnader	1 058 188	969 644

Det har vært 2 ansatte på deltid i 2022.

Note 2 - Finansielle lansiktige investeringer

	Kostpris	Bokførtverdi	Markedsverdi
Markedsbaserte aksjefond	3 000 000	2 807 125	2 807 125
Markedsbaserte rentebærende fond	976 204	845 761	845 761
Sum verdipapirfondsandeler	3 976 204	3 652 886	3 652 886

Fondene har blitt nedskrevet med TNOK 323 som følge av fall i markedsverdi per 31.12

Note 3 - Bankinnskudd

Av fondets bankinnskudd er kr 0 bundne skattetrekkmidler.

Note 4 - Annen egenkapital

	01.01	Årets resultat	31.12
Annen egenkapital	10 866 594	-342 832	10 523 762

Til styret i stiftelsen Komponistenes Vederlagsfond

UAVHENGIG REVISORS BERETNING

Uttalelse om revisjonen av årsregnskapet

Konklusjon

Vi har revidert årsregnskapet for stiftelsen Komponistenes Vederlagsfond som viser et underskudd på kr 342 832. Årsregnskapet består av balanse per 31. desember 2022, resultatregnskap for regnskapsåret avsluttet per denne datoen og noter til årsregnskapet, herunder et sammendrag av viktige regnskapsprinsipper.

Etter vår mening

- oppfyller årsregnskapet gjeldende lovkrav, og
- gir årsregnskapet et rettviseende bilde av stiftelsens finansielle stilling per 31. desember 2022 og av dets resultat for regnskapsåret avsluttet per denne datoen i samsvar med regnskapslovens regler og god regnskapsskikk i Norge.

Grunnlag for konklusjonen

Vi har gjennomført revisjonen i samsvar med de internasjonale revisjonsstandardene International Standards on Auditing (ISA-ene). Våre oppgaver og plikter i henhold til disse standardene er beskrevet nedenfor under Revisors oppgaver og plikter ved revisjonen av årsregnskapet. Vi er uavhengige av stiftelsen slik det kreves i lov, forskrift og International Code of Ethics for Professional Accountants (inkludert internasjonale uavhengighetsstandarder) utstedt av the International Ethics Standards Board for Accountants (IESBA-reglene), og vi har overholdt våre øvrige etiske forpliktelser i samsvar med disse kravene. Innhentet revisjonsbevis er etter vår vurdering tilstrekkelig og hensiktsmessig som grunnlag for vår konklusjon.

Øvrig informasjon

Styret og daglig leder (ledelsen) er ansvarlige for øvrig informasjon som er publisert sammen med årsregnskapet. Øvrig informasjon omfatter årsberetningen. Vår konklusjon om årsregnskapet ovenfor dekker ikke øvrig informasjon.

I forbindelse med revisjonen av årsregnskapet er det vår oppgave å lese øvrig informasjon. Formålet er å vurdere hvorvidt det foreligger vesentlig inkonsistens mellom den øvrige informasjonen og årsregnskapet og den kunnskap vi har opparbeidet oss under revisjonen av årsregnskapet, eller hvorvidt øvrig informasjon fremstår som vesentlig feil. Vi har plikt til å rapportere dersom øvrig informasjon fremstår som vesentlig feil. Vi har ingenting å rapportere i så henseende.

Ledelsens ansvar for årsregnskapet

Ledelsen er ansvarlig for å utarbeide årsregnskapet og for at det gir et rettviseende bilde i samsvar med regnskapslovens regler og god regnskapsskikk i Norge. Ledelsen er også ansvarlig for slik intern kontroll som den finner nødvendig for å kunne utarbeide et årsregnskap som ikke inneholder vesentlig feilinformasjon, verken som følge av misligheter eller utilsiktede feil.

Ved utarbeidelsen av årsregnskapet må ledelsen ta standpunkt til stiftelsens evne til fortsatt drift og opplyse om forhold av betydning for fortsatt drift. Forutsetningen om fortsatt drift skal legges til grunn for årsregnskapet så lenge det ikke er sannsynlig at virksomheten vil bli avvirket.

Revisors oppgaver og plikter ved revisjonen av årsregnskapet

Vårt mål er å oppnå betryggende sikkerhet for at årsregnskapet som helhet ikke inneholder vesentlig feilinformasjon, verken som følge av misligheter eller utilsiktede feil, og å avgi en revisjonsberetning som inneholder vår konklusjon. Betryggende sikkerhet er en høy grad av sikkerhet, men ingen garanti for at en revisjon utført i samsvar med ISA-ene, alltid vil avdekke vesentlig feilinformasjon som eksisterer. Feilinformasjon kan oppstå som følge av misligheter eller utilsiktede feil. Feilinformasjon blir vurdert som vesentlig dersom den enkeltvis eller samlet med rimelighet kan forventes å påvirke økonomiske beslutninger som brukerne foretar basert på årsregnskapet.

For videre beskrivelse av revisors oppgaver og plikter vises det til:

<https://revisorforeningen.no/revisjonsberetninger>

Uttalelse om øvrige lovmessige krav for stiftelsen Komponistenes Vederlagsfond

Konklusjon om utdeling og forvaltning

Basert på vår revisjon av årsregnskapet som beskrevet ovenfor, og kontrollhandlinger vi har funnet nødvendig i henhold til internasjonal standard for attestasjonsoppdrag (ISAE) 3000 «Attestasjonsoppdrag som ikke er revisjon eller forenklet revisorkontroll av historisk finansiell informasjon», mener vi at stiftelsen er forvaltet og utdelinger er foretatt i samsvar med lov, stiftelsens formål og vedtektene for øvrig.

Lysaker, 16. februar 2023

NITSCHKE AS



Rune Bergseng
statsautorisert revisor