

Tekstforfatterfondet



Årsrapport 2023

Tekstforfatterfondet

STYRETS ÅRSRAPPORT PERIODEN 1.1. – 31.12.2023

Tekstforfatterfondet er et fond for forfattere av originalverk og oversettelser beregnet til bruk med musikk (vedtekter, §1)

Tekstforfatterfondet finansieres gjennom kopi- og bibliotekvederlag.

Tekstforfatterfondet er siden 28.12.2010 registrert som stiftelse i Stiftelsesregisteret og følger lov om stiftelser.

STYRET

Styret leder fondets virksomhet og forestår forvaltningen og utdelingen av fondets midler. Styrets medlemmer leser også de innkomne søknadene, og gjør vedtak om bevilgninger.

Tekstforfatterfondets styre har i denne perioden 1.1 – 31.12 bestått av:

- Knut Lystad, leder (Norsk revyforfatterforening, Nrff)
- Shaun Bartlett (Nopa)
- Silje Halstensen (Nopa)

Det er 33,3 % kvinneandel i styret.

Vararepresentanter i perioden har vært: Jon Niklas Rønning (Nrff), Torgeir Rebolledo Pedersen (Nopa) og Anne Lande (Nopa).

VIRKSOMHET

Styret har i perioden avholdt følgende styremøter:

- 1/2023 den 16.2: Årsmelding, regnskap og konstituering av nytt styre. Digitalt møte.
- 2/2023 den 9. og 10.5: Tildelingsmøte våren (søknadsfrist april). Digitalt møte.
- 3/2023 den 26.10: Møte om utdeling av æresprisen. Digitalt møte.
- 4/2023 den 6. og 7.12: Tildelingsmøte høsten (søknadsfrist november). Digitalt møte.

DISPONERING AV MIDLER

Under henvisning til vedtektenes §3 skal fondets midler i første rekke brukes som støtte til aktive tekstforfattere. Midler blir tildelt den enkelte opphaver på faglig grunnlag og uten hensyn til organisasjonstilhørighet.

Drift av fondets leilighet i Firenze hvor tekstforfattere kan søke om opphold er også i henhold til fondets vedtekter.

Ny lov om kollektiv forvaltning av opphavsrett er trådt i kraft i 2022. Loven regulerer blant annet fordeling av vederlag. Det er satt i gang et arbeid for å utrede hvilke konsekvenser loven vil ha for stiftelsen. Vi mener at hensynet til rettighetshaverne er ivaretatt i henhold til loven, blant annet gjennom Kopinors ordning hvor disse er ivaretatt og ved at stiftelsen har tilstrekkelig egenkapital. Stiftelsen tildeler derfor i henhold til tidligere praksis.

Tekstforfatterfondet

Søknader og vedtak om bevilgninger

Fondet mottok i 2023 totalt 479 søknader fra 349 søkere for til sammen 28 millioner kroner. Av disse ble det innvilget 163 søknader for til sammen kroner 4 046 000,-.

Bevilgningsliste

Lenger bak i årsmeldingen følger vedlagt en komplett liste over de vedtak om bevilgninger fondsstyret har gjort i perioden. Listen tar ikke hensyn til de stipend som senere er tilbakebetalt eller der en har frasagt seg stipendet.

Priser

Styret i Tekstforfatterfondet deler årlig ut en ærespris til en norsk forfatter av tekster til musikk. Mottakeren må ha skapt tekster av høy kvalitet på sitt felt over tid. Prisen tildeles uten søknad. Æresprisen er på 100.000 kroner, et håndkolorert trykk av billedkunstner Håkon Bleken og blomster. Det gjenstår å finne en anledning til å utdele æresprisen for 2023.

Lyspunkt er Tekstforfatterfondets pris til unge sangtekstforfattere. Fra og med Lyspunktprisen 2022 er prisbeløpet økt fra 25.000 til 40.000 oppmuntrende kroner. I tillegg gis, som tidligere, et diplom, blomster og kollegers annerkjennelse og hyllest.

Tekstforfatterfondets lyspunktpris 2023 er tildelt tekstforfatteren Emilie Østebø aka Bo Millie.

2

ARBEIDSLEILIGHET I FIRENZE

Fondet eier en leilighet i Firenze som fungerer som et arbeidssted for prosjektformål. Den som blir tildelt opphold må være tekstforfatter, og det er ikke nødvendig med medlemskap i noen forening. En Firenze-bevilgning innebærer et opphold i fondets leilighet på en eller to uker, og leiligheten disponeres fra lørdag til lørdag. Det gis ingen økonomisk støtte knyttet til oppholdet, og det kreves ingen egenandel for oppholdet.

Utgifter

En del av fondets midler går til lønns- og driftskostnader knyttet til leiligheten. Leilighetens utgifter må ses i sammenheng med at opphold i leiligheten betraktes som et stipend.

Ordinære årlige utgifter er felleskostnader, skatt, forsikring, søppelavgift, vannavgift, strøm, telefonutgifter, administrasjon- og vaktmestertjenester. I tillegg kommer vask og rens av sengetøy.

Lønns- og driftskostnader for leiligheten i Firenze summerer seg til kroner 400.278,-. Dette er en økning fra 2022 – hvor deler at det året var preget av at leiligheten ikke var i bruk pga Corona.

Det var 28 tekstforfattere i leiligheten i året 2023. Utgifter for leiligheten fordelt på antall opphold i året, gir oss en indikasjon på verdien av Firenzestipendet og i året 2023 var dette på kroner 15 000,- per tekstforfatter.

Leiligheten er oppgradert: mur på taket er pusset og malt; innvendig trapp er lakkert; utemøbler er beiset; inngangsdøren har fått nye hengsler; myggnetting i metall er utbedret; det er satt opp ny parabol og dekoder; rens av klimaanlegget er utført. I tillegg er diverse interiør innkjøpt for å holde leiligheten i god stand: gitarstativ, kontorstoler, cd-spiller, vannkoker, radio, dusjforheng.



Tekstforfatterfondet

Administrasjon

Datobrev, nøkkelutsending, og andre administrative oppgaver utføres av administrasjonen i Musikkfondene. Fondet har to kontaktpersoner i Firenze som er innom leiligheten ved behov.

INNTEKTER

Som det fremgår av vedlagte regnskap var overførte inntekter fra KOPINOR på totalt kroner 2.776.412,- og inntekter fra Bibliotekvederlag på totalt kroner 2.032.432,- i denne perioden.

I forhold til fjoråret har det vært en nedgang i inntektene fra KOPINOR på kroner 1.554.400,- og samtidig en økning i inntekter fra Bibliotekvederlaget på kroner 137.686,-. Dette gir en nedgang i inntektene til fondet på totalt på kroner 1.416.714,-.

Overført tilskudd fra KOPINOR er lavere enn forventet grunnet forsinket utbetaling knyttet til ett fordelingsområde. Iht. prinsipp om inntektsføring vil dette bli bokført i regnskapet for 2024.

KOSTNADER

Styrehonorar og møtegodtgjørelse for perioden er utbetalt med kroner 368.790,-. Styrehonoraret inkluderer møtehonorar og et fasthonorar som dekker møteforberedelser samt arbeidet med å lese gjennom alle søknadene innkommet til fondet.

Revisors honorar er kostnadsført med kroner 48.125,-.

ÅRSRESULTAT

Regnskapet viser et underskudd på kroner 954.361,- som overføres til fondets opptjente egenkapital.

Fondet har en egenkapital på kroner 9.639.451,- pr 31.12.2023. Fondets likvidsituasjon er tilfredsstillende.

Styret mener at denne årsmelding sammen med årsregnskapet gir en korrekt oversikt over fondets eiendeler og gjeld, finansielle stilling og resultat. Regnskapet er satt opp under forutsetning om fortsatt drift. Styret kjenner for øvrig ingen spesielle forhold inntruffet etter regnskapsårets slutt av betydning for regnskapet.

Fondets drift forurensar ikke det ytre miljø.

MUSIKKFONDENE OG FORDELINGSNØKKELE

Tekstforfatterfondet har siden 1.1.2002 vært en del av Musikkfondene, som nå også inkluderer Det norske komponistfond og Komponistenes vederlagsfond.

Etter en fordelingsnøkkel har fondene dekket driftsutgifter som lønn, husleie, elektroniske løsninger, og mer, etter en fordelingsnøkkel. Den siste justeringen av denne nøkkelen fant sted

Tekstforfatterfondet

i 2014, med Tekstforfatterfondet som reduserte sin andel fra 35 % til 33,33 %. Nå fordeles utgifter likt mellom de tre fondene med 33,33 % hver.

ADMINISTRASJON

Fondets kontoradresse er Universitetsgaten 18, 0164 OSLO. Telefon 23 31 06 10.
E-postadresse: post@musikkfondene.no. Nettside: www.musikkfondene.no

Daglig leder: Therese Rørvik
Økonomikonsulent: Ole Albrekt Nedrelid
Det er 50 % kvinneandel i administrasjonen.

Det har ikke vært sykefravær av betydning i perioden.

REVISJON

Fondets revisor er Nitschke AS Statsautoriserte Revisorer.

4

Oslo, den 15.5.2024
Styret i Tekstforfatterfondet

Knut Lystad (sign)
Styreleder

Silje Halstensen (sign)
Styremedlem

Shaun Bartlett (sign)
Styremedlem

Therese Rørvik (sign)
Daglig leder

Tekstforfatterfondet

STATISTIKK PERIODEN 1.1. – 31.12.2023

Statistikk 2023

Antall bevilgninger	Totalt	Vår	Høst
Fordypning	3	1	2
Arbeid	121	60	61
Reise	2	2	0
Spesielt	13	8	5
Firenze	24	13	11
Annet	-	-	-
Totalt antall bevilgninger	163	84	79

Sum bevilgninger	Totalt	Vår	Høst
Fordypning	300 000	100 000	200 000
Arbeid	3 355 000	1 660 000	1 695 000
Reise	31 000	31 000	-
Spesielt	360 000	260 000	100 000
Firenze	-	-	-
Annet	-	-	-
Total sum bevilgninger	4 046 000	2 051 000	1 995 000

Antall søknader	Totalt	Vår	Høst
Fordypning	56	21	35
Arbeid	320	148	172
Reise	15	5	10
Spesielt	22	14	8
Firenze	65	26	39
Annet	1	-	1
Totalt antall søkere	479	214	265

Sum søkere	Totalt	Vår	Høst
Fordypning	5 600 000	2 100 000	3 500 000
Arbeid	20 680 900	9 845 000	10 835 900
Reise	567 200	206 000	361 200
Spesielt	1 057 000	681 000	376 000
Firenze	-	-	-
Annet	40 000	-	40 000
Total sum søkere	27 945 100	12 832 000	15 113 100

Tekstforfatterfondet

BEVILGNINGSLISTE PERIODEN 1.1. – 31.12.2023

Komplett liste over de vedtak om bevilgninger fondsstyret har gjort i perioden. Listen tar ikke hensyn til de stipend som senere er tilbakebetalt eller der en har frasagt seg stipendet.

Ant.	Møte	Etternavn	Fornavn	Stipend	Bevilget
1	V23	Arnesen	Morten	Arbeid	30 000
2	V23	Aronssen	Hedda Brekke	Arbeid	30 000
3	V23	Asbjørnsen	Hilde Louise Møller	Arbeid	30 000
4	V23	Bakken	Rebekka	Arbeid	30 000
5	V23	Bjella	Stein Torleif	Arbeid	30 000
6	V23	Bjerkan	Ane	Arbeid	30 000
7	V23	Brem	Bjørn Alexander	Arbeid	30 000
8	V23	Dagsland	Sigvart	Arbeid	30 000
9	V23	Dunderovic	Igor Dunderovic	Arbeid	30 000
10	V23	Eide	Jonas Ulrik	Arbeid	30 000
11	V23	Eidevik	Robert	Arbeid	30 000
12	V23	Engevold	Thomas	Arbeid	30 000
13	V23	Eskerud	Jørgen	Arbeid	30 000
14	V23	Espevoll	Peter	Arbeid	30 000
15	V23	Flakne	Torstein	Arbeid	30 000
16	V23	Fredvang	Tommy	Arbeid	30 000
17	V23	Frøiland	Pål Andreas	Arbeid	30 000
18	V23	Frøkedal	Anne Lise	Arbeid	30 000
19	V23	Gjære	Siri	Arbeid	25 000
20	V23	Gundersen	Inge Ulrik	Arbeid	30 000
21	V23	Guttormsgaard	Aslag	Arbeid	30 000
22	V23	Hauge	Mari	Arbeid	30 000
23	V23	Helden	Lars Øyvinn	Arbeid	15 000
24	V23	Henriksen	Levi	Arbeid	30 000
25	V23	Hoem	Ine Kristine	Arbeid	30 000
26	V23	Hohlbrugger	Oliver	Arbeid	15 000
27	V23	Høvset	Jan Andreas	Arbeid	30 000
28	V23	Johansen	Britt Synnøve	Arbeid	30 000
29	V23	Kibakaya	Miriam Namtero	Arbeid	30 000
30	V23	Killerud	Anders Magnor	Arbeid	30 000
31	V23	Kirkeng	Ole	Arbeid	30 000
32	V23	Kjelsrud	Anna-Malin	Arbeid	30 000
33	V23	Knutsen	Knut Andreas	Arbeid	30 000
34	V23	Ledang	Jonas	Arbeid	30 000
35	V23	Lyseid	Sjur Ronge	Arbeid	30 000
36	V23	Moan	Ragnhild	Arbeid	30 000
37	V23	Munkeby	Jørgen	Arbeid	30 000
38	V23	Nergård	Andreas	Arbeid	20 000
39	V23	Nesdal	Johanne Kippersund	Arbeid	30 000
40	V23	Neset	Elisabeth M.	Arbeid	10 000
41	V23	Norderhaug	Numa	Arbeid	30 000
42	V23	Qvale	Charlotte	Arbeid	30 000
43	V23	Rebnord	Dag Øivind	Arbeid	10 000
44	V23	Røsten	Turid Alida	Arbeid	30 000
45	V23	Sellevold	Erlend Bjørn	Arbeid	30 000
46	V23	Serkland	Hilde Trætteberg	Arbeid	30 000
47	V23	Skaug	Trygve	Arbeid	40 000

Tekstforfatterfondet

Ant.	Møte	Etternavn	Fornavn	Stipend	Bevilget
48	V23	Skoglund	Lisa Marie	Arbeid	30 000
49	V23	Skønberg	Knut August	Arbeid	30 000
50	V23	Solstad	Torbjørn	Arbeid	15 000
51	V23	Sparboe	Sigrun Loe	Arbeid	30 000
52	V23	Tafjord	Tonje Eirin	Arbeid	30 000
53	V23	Thøgersen	Hans-P	Arbeid	30 000
54	V23	Torve	Torgrim	Arbeid	30 000
55	V23	Træbakken	Maria	Arbeid	30 000
56	V23	Tungevåg	Julie Falkevik	Arbeid	10 000
57	V23	Vålandsmyr	Jørund	Arbeid	30 000
58	V23	Øynes	David William	Arbeid	25 000
59	V23	Ånesen	Arnt Håkon	Arbeid	5 000
60	V23	Aas	Eirik Knudsen	Arbeid	30 000
60		Totalt		Arbeid	1 660 000
Ant.	Møte	Etternavn	Fornavn	Stipend	Bevilget
1	V23	Andexler	Aashild Rosland	Firenze	F
2	V23	Birkeland	Daniel	Firenze	F
3	V23	Flissundet	Ronny	Firenze	F
4	V23	Helgemo	Celine Solemsløkk	Firenze	F
5	V23	Hiorth	Arne Fredrik	Firenze	F
6	V23	Holden	Paul Andrew	Firenze	F
7	V23	Johansen	Gro Siri Ognøy	Firenze	F
8	V23	Nygaard	Olav Johan	Firenze	F
9	V23	Pettersson	Tore Magnus	Firenze	F
10	V23	Rusti	Maylen	Firenze	F
11	V23	Schulerud	Live Sollid	Firenze	F
12	V23	Skippervold	Ivar	Firenze	F
13	V23	Strøm	Eir Vatn	Firenze	F
13		Totalt		Firenze	-
Ant.	Møte	Etternavn	Fornavn	Stipend	Bevilget
1	V23	Dybdahl	Thomas	Fordypning	100 000
1		Totalt		Fordypning Totalt	100 000
Ant.	Møte	Etternavn	Fornavn	Stipend	Bevilget
1	V23	Bjerkan	Håvard Søggen	Reise	11 000
2	V23	Mohr	Emil	Reise	20 000
2		Totalt		Reise	31 000
Ant.	Møte	Etternavn	Fornavn	Stipend	Bevilget
1	V23	Bull	Aksel-Otto	Spesielt	40 000
2	V23	Nødtvedt	Erlend	Spesielt	30 000
3	V23	Høyer	Fredrik	Spesielt	40 000
4	V23	Ånevik	Frida	Spesielt	20 000
5	V23	Josefine visescene	.	Spesielt	30 000
6	V23	Nærum	Knut	Spesielt	40 000
7	V23	Lorentzen	Morten	Spesielt	40 000
8	V23	Løvåsen	Sigmund	Spesielt	20 000
8		Totalt		Spesielt	260 000
Ant.	Møte	Etternavn	Fornavn	Stipend	Bevilget
1	H23	Andersen	Preben Sælid	Arbeid	15 000
2	H23	Andreassen	Stine	Arbeid	30 000
3	H23	Andresen	Kim Ljung	Arbeid	30 000
4	H23	Angelskår	Pål	Arbeid	30 000
5	H23	Awan	Turab	Arbeid	30 000

Tekstforfatterfondet

Ant.	Møte	Etternavn	Fornavn	Stipend	Bevilget
6	H23	Bergsten	Thomas Gunerius	Arbeid	30 000
7	H23	Bremnes	Inge	Arbeid	30 000
8	H23	Christensen	Emilie	Arbeid	30 000
9	H23	Eijk	Stig Van	Arbeid	30 000
10	H23	Fadnes	Einar Stokke	Arbeid	30 000
11	H23	Frønes	Axel	Arbeid	30 000
12	H23	Grant	Thea Ellingsen	Arbeid	30 000
13	H23	Gundersen	Eirik Wergeland	Arbeid	20 000
14	H23	Gunnufsen	Kaja	Arbeid	20 000
15	H23	Halbjørhus	Tonje	Arbeid	30 000
16	H23	Hauge	Siril Malmedal	Arbeid	30 000
17	H23	Haugland	Tor Johan	Arbeid	15 000
18	H23	Hjelmeland	Thea	Arbeid	30 000
19	H23	Hånes	Øivind	Arbeid	30 000
20	H23	Isaksen	Ella Marie Hætta	Arbeid	30 000
21	H23	Jenssen	Ariadne Loinsworth	Arbeid	30 000
22	H23	Johannessen	Conor Patrick	Arbeid	15 000
23	H23	Johnsen	Johanne	Arbeid	15 000
24	H23	Kaupang	Kristian	Arbeid	30 000
25	H23	Kolltveit	Vilde Iris Hartveit	Arbeid	30 000
26	H23	Kolstad	Sandra Kristine	Arbeid	30 000
27	H23	Kolås	Ruben Magnus	Arbeid	20 000
28	H23	Kopperud	Sven Atle	Arbeid	30 000
29	H23	Kvammen	Daniel	Arbeid	30 000
30	H23	Lech	Beate Slettevoll	Arbeid	30 000
31	H23	Lemme	Vegard Haugen	Arbeid	30 000
32	H23	Lukashaugen	Erik	Arbeid	30 000
33	H23	Marschhäuser	Tuva Hellum	Arbeid	30 000
34	H23	Moltu	Stina	Arbeid	30 000
35	H23	Nordeng	Jørgen	Arbeid	30 000
36	H23	Nordvik	Inger Lindsjörn	Arbeid	30 000
37	H23	Olsen	Egil	Arbeid	30 000
38	H23	Olsen	Reinhardt Haukland	Arbeid	30 000
39	H23	Onarheim	Andreas Barsnes	Arbeid	15 000
40	H23	Pascual	Merete	Arbeid	30 000
41	H23	Prøis	Christin Grilstad	Arbeid	30 000
42	H23	Reppen	Iren	Arbeid	30 000
43	H23	Risnes	Ragnhild	Arbeid	30 000
44	H23	Risnes	Ulf	Arbeid	30 000
45	H23	Rotmo	Hans Per	Arbeid	30 000
46	H23	Rustad	Signe Marie	Arbeid	30 000
47	H23	Schau	Kristopher Hugh Nilsson	Arbeid	30 000
48	H23	Selvikvåg	Hilde	Arbeid	30 000
49	H23	Shepard	Kathrine Elizabeth	Arbeid	30 000
50	H23	Silseth	Johnny Engdal	Arbeid	30 000
51	H23	Sjøvaag	Jonas Howden	Arbeid	30 000
52	H23	Solberg	Live Miranda	Arbeid	15 000
53	H23	Sundland	Øystein Eide	Arbeid	30 000
54	H23	Tindberg	Ivar Emil	Arbeid	30 000
55	H23	Udnæs	Peder	Arbeid	30 000
56	H23	Ulla	Bendik	Arbeid	30 000
57	H23	Unhjem	Stian	Arbeid	30 000

Tekstforfatterfondet

Ant.	Møte	Etternavn	Fornavn	Stipend	Bevilget
58	H23	Valberg	Edvard Haraldsen	Arbeid	30 000
59	H23	Wang	Thea Haaland	Arbeid	15 000
60	H23	Wiger	Trond	Arbeid	30 000
61	H23	Åleskjær	Ole Johannes	Arbeid	30 000
61			Totalt	Arbeid	1 695 000
Ant.	Møte	Etternavn	Fornavn	Stipend	Bevilget
1	H23	Amdam	Torgny Knutson	Firenze	B
2	H23	Dickson	Gro-Marthe Vaaseth	Firenze	B
3	H23	Elton	Gunn Gravdal	Firenze	B
4	H23	Guren	Gudmund Olavsønn	Firenze	B
5	H23	Hiorth	Arne Fredrik	Firenze	B
6	H23	Karlsen	Kristoffer Cezinando	Firenze	B
7	H23	Mitlid	Simen	Firenze	B
8	H23	Nupen	Vilde Ilkama	Firenze	B
9	H23	Seglem	Karl	Firenze	B
10	H23	Troøyen	Harald	Firenze	B
11	H23	Wang	Marthe Haaland	Firenze	B
11			Totalt	Firenze	-
Ant.	Møte	Etternavn	Fornavn	Stipend	Bevilget
1	H23	Leithaug	Gabrielle Susanne Solheim	Fordypning	100 000
2	H23	Ropstad	Erlend	Fordypning	100 000
2			Totalt	Fordypning	200 000
Ant.	Møte	Etternavn	Fornavn	Stipend	Bevilget
1	H23	Aas	Margrethe	Spesielt	15 000
2	H23	Olsen	Karen Rosenberg	Spesielt	25 000
3	H23	Valle	Marthe	Spesielt	20 000
4	H23	Rohde	Rasmus	Spesielt	20 000
5	H23	Springgard	Eldgrim H.	Spesielt	20 000
5			Totalt	Spesielt	100 000
163	Totalt antall tildelte		Totalt i året 2023	Totalsum	4 046 000

Tekstforfatterfondet Resultatregnskap

Driftsinntekter og driftskostnader	Note	2023	2022
Kopinor vederlag	2	2 776 412	4 330 812
Bibliotekvederlag		2 032 432	1 894 746
Andre driftsinntekter		0	2 078
Sum driftsinntekter		4 808 844	6 227 636
Lønns- og driftskostnader Firenze	3	-400 278	-245 903
Lønnskostnad	3	-1 026 343	-952 965
Annen driftskostnad		-347 122	-271 460
Sum driftskostnader		-1 773 743	-1 470 328
Driftsresultat		3 035 101	4 757 308
Finansinntekter og finanskostnader			
Annen renteinntekt		196 627	62 280
Annen finanskostnad		-89	0
Resultat av finansposter		196 538	62 280
Resultat før utdelinger		3 231 639	4 819 588
Bevilgninger til stiftelsens formål			
Årets bevilgninger		-4 226 000	-3 896 000
Tilbakeførte ikke anvendte bevilgninger		40 000	30 000
Sum bevilgninger		-4 186 000	-3 866 000
Årsresultat		-954 361	953 588
Overføringer			
Avsatt til annen egenkapital		0	953 588
Overført fra annen egenkapital		954 361	0
Sum overføringer		-954 361	953 588

Tekstforfatterfondet
Balanse

Eiendeler	Note	2023	2022
Anleggsmidler			
Varige driftsmidler			
Leilighet Firenze	4	4 631 082	4 631 082
Sum varige driftsmidler		4 631 082	4 631 082
Kunst	5	60 000	60 000
Sum anleggsmidler		4 691 082	4 691 082
Omløpsmidler			
Andre kortsiktige fordringer		5 843	8 579
Mellomregning Musikkfondene		6 888	61 707
Sum fordringer		12 731	70 286
Bankinnskudd, kontanter o.l.		6 145 946	7 213 178
Sum omløpsmidler		6 158 677	7 283 464
 Sum eiendeler		 10 849 759	 11 974 546

Tekstforfatterfondet Balanse

Egenkapital og gjeld	Note	2023	2022
Opptjent egenkapital			
Annen egenkapital	6	9 639 451	10 593 812
Sum opptjent egenkapital		9 639 451	10 593 812
Sum egenkapital		9 639 451	10 593 812
Gjeld			
Kortsiktig gjeld			
Leverandørgjeld		4 070	22 692
Avsatte bevilgninger		1 115 000	1 270 000
Skattetrekk og andre trekk		79 864	75 944
Annen kortsiktig gjeld		11 374	12 098
Sum kortsiktig gjeld		1 210 308	1 380 734
Sum gjeld		1 210 308	1 380 734
Sum egenkapital og gjeld		10 849 759	11 974 546

Oslo, 14.05.2024
Styret i Tekstforfatterfondet

Knut Ove Lystad (sign)
styreleder

Shaun Bartlett (sign)
styremedlem

Silje Strauman Halstensen (sign)
styremedlem

Therese Rørvik (sign)
daglig leder

Tekstforfatterfondet

Noter til årsregnskapet for 2023

Note 1 Regnskapsprinsipper

Årsregnskapet er satt opp i samsvar med regnskapsloven og god regnskapsskikk for små foretak.

Følgende regnskapsprinsipper er benyttet:

Bibliotekvederlag fra Kulturdepartementet og kopieringsvederlag innkrevet av Kopinor inntektsføres det år de er mottatt.

Bevilgninger fra fondet kostnadsføres når de blir tildelt. Tildelinger som ikke blir benyttet, tilbakeføres det året dette vedtas.

Omløpsmidler og kortsiktig gjeld omfatter normalt poster som forfaller til betaling innen ett år etter balansedagen. Omløpsmidler vurderes til laveste verdi av anskaffelseskost og antatt virkelig verdi.

Fordringer oppføres til pålydende etter fradrag for forventet tap. Avsetning til tap gjøres på grunnlag av de enkelte fordringene og en tilleggsavsetning som skal dekke øvrige påregnelige tap.

Anleggsmidler omfatter eiendeler bestemt til varig eie og bruk. Anleggsmidler er vurdert til anskaffelseskost. Varige driftsmidler balanseføres og avskrives over driftsmiddelets levetid.

Pengeposter i utenlandsk valuta vurderes etter kursen ved regnskapsårets slutt.

Tekstforfatterfondet er samlokalisert med to andre fond under samlebetegnelsen Musikkfondene. Felleskostnader for lokaler og administrasjon fordeles mellom fondene.

Note 2 - Vederlag fra Kopinor

Bokført tilskudd fra Kopinor er lavere enn forventet grunnet forsinket utbetaling knyttet til ett fordelingsområde. Iht. prinsipp for inntektsføring vil dette bli bokført i regnskapet for 2024.

Note 3 - Lønn, honorar, arbeidsgiveravgift

	2023	2022
Styrehonorar	368 790	335 940
Arbeidsgiveravgift styrehonorar	52 552	53 793
Lønnsutgifter belastet fra Musikkfondene	600 844	563 233
Lønn honorar knyttet til leiligheten i Firenze	60 110	51 325
Andre personalkostnader	0	0
Sum	1 082 296	1 004 291

Det har vært to deltidsansatte i 2023.

Tekstforfatterfondet
Noter til årsregnskapet for **2023**

Note 4 - Driftsmidler

Stiftelsen har en leilighet i Firenze for arbeidsopphold for tekstforfattere. Leiligheten er bokført til kostpris NOK 4 631 082 og avskrives ikke. Det har ikke vært tilgang eller avgang i år.

Note 5 - Kunst

Innkjøpt kunstverk til prisutdelinger kostnadsføres etter hvert som de utdeles.

Note 6 - Egenkapital

	Egenkapital 01.01.	Endringer	Egenkapital 31.12.
Annen egenkapital	10 593 812	-954 362	9 639 451

Til styret i stiftelsen Tekstforfatterfondet

UAVHENGIG REVISORS BERETNING

Uttalelse om revisjonen av årsregnskapet

Konklusjon

Vi har revidert årsregnskapet for stiftelsen Tekstforfatterfondet som viser et underskudd på kr 954 361. Årsregnskapet består av balanse per 31. desember 2023, resultatregnskap for regnskapsåret avsluttet per denne datoen og noter til årsregnskapet, herunder et sammendrag av viktige regnskapsprinsipper.

Etter vår mening

- oppfyller årsregnskapet gjeldende lovkrav, og
- gir årsregnskapet et rettviseende bilde av stiftelsens finansielle stilling per 31. desember 2023 og av dets resultat for regnskapsåret avsluttet per denne datoen i samsvar med regnskapslovens regler og god regnskapskikk i Norge.

Grunnlag for konklusjonen

Vi har gjennomført revisjonen i samsvar med de internasjonale revisjonsstandardene International Standards on Auditing (ISA-ene). Våre oppgaver og plikter i henhold til disse standardene er beskrevet nedenfor under Revisors oppgaver og plikter ved revisjonen av årsregnskapet. Vi er uavhengige av stiftelsen slik det kreves i lov, forskrift og International Code of Ethics for Professional Accountants (inkludert internasjonale uavhengighetsstandarder) utstedt av the International Ethics Standards Board for Accountants (IESBA-reglene), og vi har overholdt våre øvrige etiske forpliktelser i samsvar med disse kravene. Innhentet revisjonsbevis er etter vår vurdering tilstrekkelig og hensiktsmessig som grunnlag for vår konklusjon.

Øvrig informasjon

Styret og daglig leder (ledelsen) er ansvarlige for øvrig informasjon som er publisert sammen med årsregnskapet. Øvrig informasjon omfatter årsberetningen. Vår konklusjon om årsregnskapet ovenfor dekker ikke øvrig informasjon.

I forbindelse med revisjonen av årsregnskapet er det vår oppgave å lese øvrig informasjon. Formålet er å vurdere hvorvidt det foreligger vesentlig inkonsistens mellom den øvrige informasjonen og årsregnskapet og den kunnskap vi har opparbeidet oss under revisjonen av årsregnskapet, eller hvorvidt øvrig informasjon fremstår som vesentlig feil. Vi har plikt til å rapportere dersom øvrig informasjon fremstår som vesentlig feil. Vi har ingenting å rapportere i så henseende.

Ledelsens ansvar for årsregnskapet

Ledelsen er ansvarlig for å utarbeide årsregnskapet og for at det gir et rettviseende bilde i samsvar med regnskapslovens regler og god regnskapskikk i Norge. Ledelsen er også ansvarlig for slik intern kontroll som den finner nødvendig for å kunne utarbeide et årsregnskap som ikke inneholder vesentlig feilinformasjon, verken som følge av misligheter eller utilsiktede feil.

Ved utarbeidelsen av årsregnskapet må ledelsen ta standpunkt til stiftelsens evne til fortsatt drift og opplyse om forhold av betydning for fortsatt drift. Forutsetningen om fortsatt drift skal legges til grunn for årsregnskapet så lenge det ikke er sannsynlig at virksomheten vil bli avvirket.

Revisors oppgaver og plikter ved revisjonen av årsregnskapet

Vårt mål er å oppnå betryggende sikkerhet for at årsregnskapet som helhet ikke inneholder vesentlig feilinformasjon, verken som følge av misligheter eller utilsiktede feil, og å avgi en revisjonsberetning som inneholder vår konklusjon. Betryggende sikkerhet er en høy grad av sikkerhet, men ingen garanti for at en revisjon utført i samsvar med ISA-ene, alltid vil avdekke vesentlig feilinformasjon som eksisterer. Feilinformasjon kan oppstå som følge av misligheter eller utilsiktede feil. Feilinformasjon blir vurdert som vesentlig dersom den enkeltvis eller samlet med rimelighet kan forventes å påvirke økonomiske beslutninger som brukerne foretar basert på årsregnskapet.

For videre beskrivelse av revisors oppgaver og plikter vises det til:

<https://revisorforeningen.no/revisjonsberetninger>

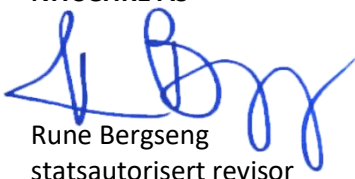
Uttalelse om øvrige lovmessige krav for stiftelsen Tekstforfatterfondet

Konklusjon om utdeling og forvaltning

Basert på vår revisjon av årsregnskapet som beskrevet ovenfor, og kontrollhandlinger vi har funnet nødvendig i henhold til internasjonal standard for attestasjonsoppdrag (ISAE) 3000 «Attestasjonsoppdrag som ikke er revisjon eller forenklet revisorkontroll av historisk finansiell informasjon», mener vi at stiftelsen er forvaltet og utdelinger er foretatt i samsvar med lov, stiftelsens formål og vedtektene for øvrig.

Lysaker, 15. mai 2024

NITSCHKE AS



Rune Bergseng
statsautorisert revisor